

التاريخ 2025 /01 /25



السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

اسم عضو هيئة التدريس: عماد عبد الكريم طه عبابنة
الرتبة الأكاديمية: أستاذ مساعد
الكلية: الآداب والعلوم
القسم: العلوم الأساسية الإنسانية والعلمية
الجنسية: الاردنية
العنوان: عمان- الجبيهة- حي ام زويتينة
رقم الهاتف: +962 79 6 39 40 36
البريد الإلكتروني: imadababneh@aaau.edu.jo

المؤهلات العلمية

الدرجات العلمية مع المجالات والمؤسسة والتاريخ:

- بكالوريوس في برنامج: اللغات الحديثة (فرنسي + اسباني)، الجامعة: اليرموك، السنة: 1993
- ماجستير في برنامج: اللغة الاسبانية، اللغويات والادب المقارن، الجامعة: اشبيلية (اسبانيا)، السنة: 2004
عنوان الرسالة/ المشروع: دراسة مقارنة بين الامثال العربية ونظائرها في الاسبانية (Estudio Comparativo entre Refranes Árabes y Españoles)
- دكتوراه في برنامج: نظرية الادب والادب المقارن، الجامعة: اشبيلية (اسبانيا)، السنة: 2006
عنوان الأطروحة: رسالة الغفران لابي العلاء المعري وأثرها في الادب الغربي. ترجمة اسبانية ودراسة نقدية تحليلية ومقارنة (La Epístola del Perdón de Abu Al-Ala Al-Ma'arri y su relación con la literatura occidental. Traducción española y estudio critico)

الخبرة الأكاديمية

- المدة: 8 سنوات
- الجامعة: جامعة عمان العربية
- الرتبة الأكاديمية: أستاذ مساعد
- تاريخ منح الرتبة: 2016 /10 /26
- الجهة المانحة للرتبة: جامعة عمان العربية
- الكلية: الآداب والعلوم
- البلد: الاردن

الخبرة غير الأكاديمية

- المدة: 20
- المؤسسة: وزارة السياحة والآثار
- القسم: الدلالة السياحية (Free Lance)

دائرة الموارد البشرية
Human Resources Department

البلد: الاردن

الشهادات المهنية

دليل سياح عام في الأردن ومرافق لمجموعات سياحية اردنية خارج الاردن

العضوية الحالية في المنظمات المرموقة

جمعية ادلاء السياح الاردنية

الايوسمة والجوائز

الأنشطة الخدمائية

أهم المنشورات في اخر خمس سنوات

1. The Image of the Place in Willa Cather's My Antonia and Song of the Lark Baker Bani-Khair, Ziyad Khalifah Alkhalifah, Imad Khawaldeh, Imad Ababneh Journal Of Language Teaching and Research 16 (No. 2)
2. Applying the Parallelism Approach to the Experience of Aging in the Arabic Andalusian and Spanish Poetry. Imad Abedalkareem Ababneh, Forum for Linguistic Studies, Vol. 6, Iss. 6 (December 2024).
3. A Cultural Comparative Study of White and Black Colours in Spanish and Arabic Adages. AM Al-Amar, MD Ababneh, IA Ababneh Theory and Practice in Language Studies 14 (2), 515-523.
4. Intertextuality of selected Arabic and Western literary works. IA Ababneh International Journal of English Language and Literature Studies 13 (2), 216-226
5. Embedded Cultural Patterns in Abu Firas Al-Hamadani's Ra'yyah: Arabic Poetry. A Talafha, M Talafha, K Shraideh, I Ababneh, L AlJarrah, MA Shaikhli World Journal of English Language 13 (1), 319-319
6. The Role of Listener's Interest and Speaker's First Language in Listening Comprehension. YS Almahameed, LA Aljarrah, IA Ababneh. Asian EFL Journal 28 (1.3), 65-82
7. Euphemisms in the Spanish political discourse of immigration. A Al-Amar, M Ababneh, A Al-Badarneh, I Ababneh The International Journal of Humanities Education 19 (2), 55- 64

8. The Efforts Of The Arabs In The Recent Terminological Composition. L Al-Jarrah, I Ababneh, R Ammari, AQ Mustafa Multicultural Education 7 (8), 253-263
9. A Comparative Study of Personal Pronouns, Demonstrative Pronouns and Relative Pronouns in Arabic, English and Spanish. LA Al-Jarrah, YS Al-Mahameed, IA Ababneh
International Journal of Linguistics, Literature and Translation 3 (12), 102-109
10. Antología de la representación árabe en las narrativas hispanoamericanas. I Ababneh, L Al-Jarrah, A Talafha. Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry 12 (6), 8905 – 8908.
11. The style of Hazem Al-Qarthaginy Model. L. Al-Jarrah, I Ababneh, R. Ammari.
Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry 12 (6), 8898 – 8904

أنشطة التطوير المهني المؤسسي في اخر خمس سنوات

الرابط البحثي (Scopus و Google Scholar)

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57222085586>

<https://scholar.google.com/citations?hl=ar&user=CmnjppgAAAAJ>

اللغات

- الاسبانية
- الفرنسية
- الإنجليزية
- العربية (اللغة الام)