

درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس لمهارات التفكير الإبداعي والناقد من وجهة نظر طلبة

الدراسات العليا في جامعة عمان العربية

إعداد

سوسن محمد مصطفى الشبلي

إشراف

الدكتورة سهير ممدوح التل

الملخص

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس في جامعة عمان العربية لمهارات التفكير الإبداعي والتفكير الناقد من وجهة نظر طلبة الدراسات العليا، ولتحقيق أهداف الدراسة وغاياتها تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وتكون مجتمع الدراسة من كافة طلبة الدراسات العليا في جامعة عمان العربية للعام الدراسي 2020 / 2021، وعددهم (700) طالباً وطالبة، وقامت الباحثة بإعداد استبانتين، أحدهما تتعلق بمهارات التفكير الإبداعي، وتكونت بصورتها النهائية من (22) فقرة، موزعة على ثلاثة أبعاد فرعية (الطلاقة، المرونة، والأصالة)، أما الاستبانة الثانية تتعلق بمهارات التفكير الناقد، وتكونت بصورتها النهائية من (31) فقرة، موزعة على أربعة أبعاد فرعية (التفسير، الاستنتاج، الاستدلال، والتقييم). وطبقت أداتي الدراسة عبر تطبيق Google Drive على عينة عشوائية تكونت من (400) طالبا وطالبة من طلبة الدراسات العليا في جامعة عمان العربية، وتم اختيارهم بأسلوب العينة العشوائية الطبقية.، وتم استخراج دلالات الصدق والثبات الملائمين لغايات الدراسة الحالية.

وأشارت نتائج الدراسة إلى أن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس في جامعة عمان

العربية لمهارات التفكير الإبداعي من وجهة نظر طلبة الدراسات العليا جاءت بدرجة مرتفعة

حيث جاء بُعد الطلاقة في المرتبة الأولى، تلاه بُعد المرونة. كما أظهرت نتائج الدراسة أن درجة ممارسة أعضاء هيئة التدريس في جامعة عمّان العربية لمهارات التفكير الناقد من وجهة نظر طلبة الدراسات العليا جاءت بدرجة مرتفعة، وقد جاء بُعد الاستنباط في المرتبة الأولى، تلاه بُعد التفسير، فيما حصل بُعد التقويم على المرتبة الأخيرة، كما أشارت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) تعزى لمتغير نوع الكلية في جميع أبعاد مهارات التفكير الإبداعي ومهارات التفكير الناقد والمقياس ككل.

**الكلمات المفتاحية:** مهارات التفكير الإبداعي، مهارات التفكير الناقد، أعضاء هيئة التدريس، طلبة الدراسات العليا.

**The Degree of Practicing Creative and Critical Thinking Skills by  
Faculty Members from the Perspective of Graduate Studies Students  
at Amman Arab University**

**Prepared by**

**Sawsan Mohammad Mustafa ElShebli**

**Supervised by**

**Dr. Soheir Mamdouh Al-Tal**

**Abstract**

This study aimed to identify the Degree of Practicing Creative Thinking and Critical Thinking Skills by Faculty Members at Amman Arab University from the Perspective of Graduate Studies Students. To achieve the aims and objectives of the study, the descriptive analytical curriculum was used, and the study community consisted of all graduate students at Amman Arab University for the academic year 2020/2021, 700 male and female students.

The researcher prepared two questionnaires. One of them was about "Creative Thinking Skills" and the final form of this questionnaire consisted of 22 paragraphs distributed in three sub-dimensions (Fluency, Flexibility and Originality). The second questionnaire was about "Critical Thinking Skills" and the final form of this questionnaire consisted of 31 paragraphs distributed in four sub-dimensions (Interpretation, Conclusion, Inference and Evaluation). The tools of study were applied via Google Drive on a random sample of students consisting of 400 male and female graduate students at Amman Arab University. The students were chosen based on a stratified sample and indications of validity and

reliability were extracted appropriate for the purposes of the current study.

The results of the study indicated that the degree of practicing Creative Thinking Skills by faculty members at Amman Arab University from the perspective of graduate studies students was high; the dimension of Fluency came first followed by the dimension of Flexibility. In addition, the results of the study showed that the degree of practicing Critical Thinking Skills by faculty members at Amman Arab University from the perspective of Graduate Studies Students was high. The dimension of Inference came first, followed by the dimension of Interpretation. The dimension of Evaluation came last. The results also indicated that there were no statistically significant differences at the significance level ( $\alpha = 0.05$ ) attributable to the variable of college type in all dimensions of creative thinking skills, critical thinking skills, and the scale as a whole.

**Keywords: Creative Thinking Skills, Critical Thinking skills, Faculty members, Graduate Studies Students**